

List ohrdnutého štvrťča

**Milá dievčina,
píšem Ti list,
ktorý bude
veľmi krátky,
VYSPAL SOM SA S KUSOM
TVOJEJ KAMARÁTKY.**

**okameňtelom
okameňtelom
v mysli
ryby morské
v hĺbinách
to temných
plávu plížu sa lížu
okameňtelom
okameňtelom.**

Od nepamäti,
ľudia zabúdajú,
alebo si nepamätajú.

Od pamäti,
ľudia nezabúdajú,
aj keď si nechcú pamätať.

Tesne predtým
akovietor
metro dofúkne
myslia mnohý
nanebovstúpenie
do koľajšťa
tesnepred...

Najprv bol len kameň,
potom ho vzali,
poťažkali,
stal sa váhou,

rozohnali sa,
hodili.

Letel
stal sa vtákom.

Dotkol sa hladiny,
vzlietol,
dotkol sa hladiny,
vzlietol,
čiže sa stal
dvakrát žabkou.

Na časť sekundy
bol loďou,

ponoril sa,
stal sa ponorkou.

Klesol na dno
a stal sa
vrakom,
ktorý skamenel.

Indián pri skalpovaní
skalopevne presvedčený
zavlasí vyťahá
niekoho koho
lebka uzrie.

Moja starká mala byť
baletkou vo Viedni,
no jej mama to zatrhla.

Potom s ňou bola
v januári na pohrebe
a bola taká zima,
že keď plakali,
mrzli im slzy na lícach
a poriadne to štípalo.

Toto sú dve veci,
ktoré svojej mame nikdy nezabudnem,
povedala a naliala mi
pohárik Tokajského.

Jak baletka
na špičke
ľadovca
tancuje búrka
na bielo
natretá.

Básne nechodia spať,
oni proste odpadnú
a potom pomaly vytriezvejú,
keď sa preberú,
je im zle,
sú nevrle a bedákajú,
potom sa zase dostanú do formy
a odpadnú.
A tak je to aj s ich básnikmi.

Tach tachometra
ručička chýlila
sa rýchlosťou
k smrtijehozákrute
na ceste
akoasfalt
čiernej farby fraku.

Jebáseň

Milovanie v inom
slove,
v týchto riadkoch
je báseň.

Zlaté ústa
meduplné
motuz kľbkavňom
ťahajú
ho medovým
nospopred.

Povedal
som slovo
a chytil
ŕa za srdce.

Zvonka
ho máš mäkké,
na gombík.

Tachtoje
Ballamuttia
mamoje zmysly
na bielom
obruse sikrygy
pod obrazboží
krajinuukazujú.

Keď spolu jeme,
keď spolu spíme,
nie je to vždy láska,
čo medzi nami
MĽASKÁ!

Presnetach
blúdila
noha nepresná
v lodičke bielej
noblesná
a za oknom
bol tieň muža zanehaný
bez bázneahany
Hana šla.

V lovcovi je iskra zabudnutá,
v premene života slabá útecha.
V chuti farieb trpkosť,
v priesvitnej clone premenlivý tvar.
V padajúcom daždi,
v stúpajúcej pare,
v pote lovcovej tváre
je iskra zabudnutá,
ohňom vychladnutá.

Tachto nikomu
uhádnuť nepodarilo sa
plamenné tváre
patrili hmle
v snesane
nezanechávali stopy
tachto presne.

V priehračnej vode
lietali vtáky
a ich odrazy na nebi
za nich rukou
poľovníka umierali.
A v tej chvíli
sa vtáky vo vode
postupne menili na ryby.

Bolenie alebo Tachtomábiť.

Áno veru tach
pri zvuku samby
niekto odkojený odtrhnutý od prsu
prsatého
dojičky vlastnej vlasatej
skúsenosťami opradenej
pradeno priadlo
života niť jej.

Cherchez la femme

Za všetkým
hľadaj ženu,
alebo muža,
dieťa,
zvíera,
všetko buď živé,
či mŕtve,
...alebo výfuk.

Nočný vietor
nezložil skúšku odvahy
prišiel, videl
ale prehral
veni
vidi
piči
zakľal.

Zlé básne
ohromne
urýchľujú
proces
recyklácie papiera.

Mún osvetľuje
bežiace siluety
redkožcov
pomaľovanie bojové
majú bohové
na budúcom skalpe
spochívá ruka milenky
pomilovanie bohové.

Fotka v knihe
Kozmické návraty
sa volá
"Pri kondičnom behu"
a zobrazuje
Remeka s ruským kozmonautom.
Obaja majú tepláky,
kráčajú

a rus má na nohách obuté
spoločenské
čierne lakovky.

žiadna
prvotriedna hajvej
nenahradí
indiánsky
bojový chodník.

Škoda

mercedes volvo opel seat honda mazda fiat
volkswagen chevrolet daewoo hyundai
mitsubishi trabant wartburg moskvich
lada porsche bmw ferrari rolls-royce
dacia audi mustang peugeot ford karosa
neoplan datsun chrysler alfa-romeo renault
austin-rover saab citroen isuzu subaru žiguli
vaz robur olcit taz tatra liaz kamaz daf aro
lexus avia zil pv-3s zastasva mann ikarus
velorex kia iveco lincoln maseratti
lamborghini mg pontiac daihatsu dodge
hummer chavdar talbot nissan lancia
jaguar čajka volga ifa bugatti roman
kenworth taurus mac laurin&klement

že si neprišla.

ozrutný indián
kráča knísavým
krokom
po deflorejšnnájt.

Bez vetra sa ani
list k tebe nepohne

nezafúka a spadne
na polceste

muž na známke
si rozbije ústa

a dážd' po ňom porozlieva
modrú krv.

Špeciality z mäsa.

Albert Einstein
Orson Wels
Alfred Hitchkok
Isaac Newton
Galileo Galilei...

Milenec Lejdy Šetrlyjovej

Roztúžený cigán
ide na starom hrdzavom bicykli
a v ruke drží zvädnuté kvety.

Košelu má kvietkovanú
a pod pazuchami soľ.

V HODINÁRSTVE

more hodín vesluje
ručičkami
spútanými
hľadá na útek
lupiča
Hodinár.
ciferník má
všade naokolo.
Tik tak, tak to bolo.